

## Om filmstudion...



Vi tillhör Sveriges förenade  
filmstudios

Filmerna visas på Lidköpings Folkets hus lördagar kl. 15.00.

Terminskort/medlemskort för höstens 7 filmer (**200:-**) kan köpas i samband med filmvisningarna.

**Förköp** kan göras på stadsbiblioteket i Lidköping.

OBS! Biljetter för enskilda filmer säljer vi inte.

Kontaktpersoner:

AnnCatrin Ekelund 0702625574

Maria Albinsson 0510-275 65

**Lämna gärna förslag på filmer vi kan visa kommande terminer!**

<http://www.lidkopingsfilmstudio.se/>



# Lidköpings filmstudio



## Hösten 2015

## **Mästerskapet**

**Lördagen den 19 september 2015 klockan 15.00**

REGI: Morgan Matthews  
LAND & ÅR: Storbritannien, 2014  
SPELTID: 1 tim. 51 min.

Nathan har alltid haft problem med att lära känna människor, till och med sin egen mamma. Siffror, däremot, är han desto bättre på. När hans lärare uppmärksammar detta, får Nathan en plats i den brittiska truppen i den internationella matematikolympiaden. Bland sina gelikar upptäcker han att han inte är så udda

## **Calvary**

**Lördagen den 3 oktober 2015 klockan 15.00**

REGI: John Michael McDonagh  
LAND & ÅR: Irland / Storbritannien, 2014  
SPELTID: 1 tim. 42 min.

Den katolske prästen fader James ställs en dag inför svåra omständigheter orsakade av en anonym medlem i hans församling. Han måste stötta sina församlingsmedlemmar med deras olika problem, samtidigt som ett olycksbådande hot närmar sig. Den plågade prästen tvingas möta sina egna demoner för att hitta svar.

Föreläsning: den 23 september kl. 18.30-20.00

**När bok blir film - hur bra blir det? Maria Domellöf från Göteborgsposten.**

Lokal: Biblioteket. I samarrangemang med Lidköpings Stadsbibliotek. Gratis platsbiljett hämtas från 17/9

## **Leviatan**

**Lördagen den 17 oktober 2015 klockan 15.00**

REGI: Andrej Zvjagintsev  
LAND & ÅR: Ryssland, 2014  
SPELTID: 2 tim. 20 min.

Kolia bor i en liten stad nära Barents hav i norra Ryssland där han har sin egen bilverkstad precis bredvid huset där han bor med sin unga fru Lilja och en son från ett tidigare äktenskap. Vadim Shelevjat, stadens borgmästare, vill undanröja Kolia från marken. Men när Kolia inte låter sig köpas loss, börjar Vadim att använda sig av aggressivare metoder

## **Jag och mina två mammor**

**Lördagen den 31 oktober 2015 klockan 15.00**

REGI: Laurent Boileau & Jung  
LAND & ÅR: Frankrike / Belgien / Sydkorea / Schweiz, 2012  
SPELTID: 1 tim. 10 min.

Jung föddes i Sydkorea men adopterades, liksom över 200 000 andra föräldralösa koreanska barn under 1970-talet, till väst. Jung hamnar i en belgisk familj och känner endast till några få detaljer om sitt liv i Korea. Som många adopterade barn funderar Jung mycket över landet som han lämnade som liten. Han känner sig välkommen i sin belgiska adoptivfamilj, men samtidigt känner han att han bara är där på besök. Han försöker att skapa en egen plats i tillvaron genom tecknande, fantasier och dagdrömmande. Men det är svårt för honom att inte känna att han inte passar in.

## **Mommy**

**Lördagen den 7 november 2015 klockan 15.00**

REGI: Xavier Dolan  
LAND & ÅR: Kanada, 2014  
SPELTID: 2 tim. 19 min.

Diane hämtar hem sin explosive tonårsson Steve, som sedan en tid har varit inhytt på ett ungdomshem. När Steves oberäknliga växlingar mellan kärleksfullt gnabb och vådsamt raseri blir övermäktiga, finner de båda stöd i en timid grannkvinna och får en oväntad vänskap på köpet.

## **Into the Woods**

**Lördagen den 21 november 2015 klockan 15.00**

REGI: Rob Marshall  
LAND & ÅR: USA / Storbritannien / Kanada, 2014  
SPELTID: 2 tim. 5 min.

En modern tvist på de klassiska Bröderna Grimm-sagorna. Denna humoristiska musikal flätar samman *Askungen*, *Rödluvan*, *Jack och bönstjälken* samt *Rapunzel* och handlar om en bagare och hans fru, deras önskan om att starta en familj och häxan som har lagt en förbannelse över dem.

## **Varje gång jag ser dig**

**Lördagen den 5 december 2015 klockan 15.00**

REGI: Daniel Ribeiro  
LAND & ÅR: Brasilien, 2014  
SPELTID: 1 tim. 36 min.

Leonardo är blind och tonåring i São Paulo. Han blir ofta retad i skolan, men hans bästa vän Giovana står upp för honom och skyddar honom mer än han förstår. Leonardo drömmer om ett självständigt liv långt bort, men en dag börjar en ny kille i hans klass och allt förändras. Leonardo får känslor som han inte tidigare haft, medan Giovanas svartsjuka växer.