

Lidköpings Filmstudio Hösten 2018

Lidköpings Filmstudio är en ideell förening vars syfte är att främja möjligheten att tillsammans med andra få en filmupplevelse i en biografalong. Föreningen är ansluten till Sveriges Förenade Filmstudios.

Medlemskortet kostar 200 kronor (kontanter eller Swish) och säljs i samband med våra filmvisningar, som äger rum i Folkan 1 (Stenportsgatan 17) på lördagar klockan 15.00. Åldersgränsen för medlemskap är 15 år, och biljetter till enskilda filmer säljs vi inte.

Vänligen observera att det inte längre går att förköpa medlemskort på stadsbiblioteket.

Utøya 22 juli (2018)

LÖRDAG DEN 8 SEPTEMBER 2018 KL. 15.00

Regissör: Erik Poppe **Land:** Norge **Genre:** Drama, thriller **Speltid:** 1 tim. 33 min.

Kaja och hennes vänner befinner sig på det norska arbetarpartiets ungdomsförbunds sommarläger på ön Utøya den 22 juli 2011. Chockade över bombangreppet i Oslo lugnar ungdomarna sina släktingar med att de är långt därifrån. Den trygga atmosfären bryts dock när det plötsligt hörs skott. Vi får följa Kaja i hennes kamp för att överleva – minut för minut.



Eldprovet (2017)

LÖRDAG DEN 22 SEPTEMBER 2018 KL. 15.00

Regissör: Yvan Attal **Land:** Frankrike, Belgien **Genre:** Drama, komedi **Speltid:** 1 tim. 35 min.

Neïla Salah är en ung fransyska med arabiskt ursprung som trots en fattig uppväxt har lyckats ta sig in på universitetets juridiska utbildning, där hon bland annat undervisas av den välkände Pierre Mazard. Mazard är en briljant föreläsare men också en provokatör som har svårt att hålla inne med sina både sexistiska och rasistiska åsikter. Efter att ha gjort bort sig å det grövsta under en föreläsning, med Neïla som verbalt offer, blir Pierre rejält tillrättavisad av skolledningen. Motvilligt går han med på att bli Neïlas mentor inför universitetens prestigefulla tävling i retorik.



En fantastisk kvinna (2017)

LÖRDAG DEN 13 OKTOBER 2018 KL. 15.00

Regissör: Sebastián Lelio **Land:** Chile, Tyskland, Spanien, USA **Genre:** Drama **Speltid:** 1 tim. 44 min.

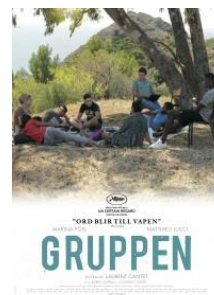
Marina, en ung transkvinna i Santiago, jobbar som servitör men hyser stora sångambitioner. Hon har en relation med Orlando, en betydligt äldre man, som plötsligt går bort efter att de har firat Marinas födelsedag. I stället för att få sörja sin älskare så inser Marina att hon behöver kämpa för sin rätt att få vara sig själv, då Orlandos familj inte kan acceptera henne i sina liv.



Gruppen (2017)

LÖRDAG DEN 3 NOVEMBER 2018 KL. 15.00

Regissör: Laurent Cantet **Land:** Frankrike **Genre:** Drama **Speltid:** 1 tim. 53 min.
Antoine deltar i en skrivarkurs med andra ungdomar i den lilla hamnstaden La Ciotat i södra Frankrike. Kursen leds av den kända författaren Olivia Dejazet, och gruppen bestämmer sig för att skriva en kriminalroman som ska utspela sig mot bakgrund av stadens historia av arbetarkamp och rasism. Antoine är helt emot valet av tema och hamnar i konflikt med de andra eleverna. Hans aggressiva reaktion både skrämmer och fascinerar kursledaren Olivia, och hon kan inte låta bli att försöka lära känna och förstå honom.



Som en dans (2017)

LÖRDAG DEN 10 NOVEMBER 2018 KL. 15.00

Regissör: Richard Loncraine **Land:** Storbritannien **Genre:** Drama, komedi, romantik **Speltid:** 1 tim. 51 min.
När Sandra, som har befunnit sig i ett förmöget äktenskap i 40 år, upptäcker att hennes make har en affär med hennes bästa väninna flyttar hon in hos sin bohemiska syster i London. Sandra följer motvilligt med sin syster på en danskurs, där hon steg för steg hittar tillbaka till sig själv och vågar öppna upp för en ny romans.



Vad ska folk säga (2017)

LÖRDAG DEN 24 NOVEMBER 2018 KL. 15.00

Regissör: Iram Haq **Land:** Norge, Tyskland, Sverige **Genre:** Drama **Speltid:** 1 tim. 47 min.

Sextonåriga Nisha bor i Oslo och lever ett dubbelt liv. Hemma följer hon strikt familjens pakistanska traditioner, men med sina vänner lever hon ett vanligt norskt tonårsliv. När hennes pappa kommer på henne med att ha en pojkvän skickas hon till Pakistan – ett land där hon aldrig tidigare har varit.



Fannys flykt (2016)

LÖRDAG DEN 8 DECEMBER 2018 KL. 15.00

Regissör: Lola Doillon **Land:** Frankrike, Belgien **Genre:** Drama, krig **Speltid:** 1 tim. 35 min.

Året är 1943 och Frankrike är ockuperat av tyska trupper. Föräldrarna till trettonåriga Fanny skickar iväg henne och hennes lillasyster, av säkerhetsskäl, till ett barnhem för judiska barn. När nazisterna kommer allt närmare organiserar barnhemmets personal en förflyttning av barnen över till den schweiziska sidan av gränsen. Fanny och hennes syster är bland de elva barn som evakueras, men flykten går inte riktigt som det var tänkt – nazisterna tar barnen till fånga och låser in dem. Barnen är desperata och förstår att deras liv hänger på en skör tråd. Men med mod och list lyckas de fly från nazisterna och beger sig ensamma ut på en strapatsrik flykt i bergen mot säkerheten i det krigsneutrala Schweiz.



Lämna gärna förslag på filmer vi kan visa kommande terminer! <http://www.lidkopingsfilmstudio.se/>

Kontakt: AnnCatrin Ekelund, mobil: 0702625574

