

# Lidköpings Filmstudio

Våren 2019

## Lycklig som Lazzaro (2018)

LÖRDAG DEN 2 FEBRUARI 2019 KL. 15.00

Regissör: Alice Rohrwacher

Land: Italien, Schweiz, Frankrike, Tyskland

Genre: Drama

Speltid: 2 tim. 8 min.

Lazzaro är så god att han ibland misstas för att vara lite korkad. I den lilla italienska byn Inviolata arbetar han på en tobaksodling där tiden stått still. Arbetarna är närmast livegna och allt styrs av den fruktansvärda markisinnan Alfonsina De Luna. När hennes son Tancredi iscensätter sin egen kidnappning, blir Lazzaro hans vän och bundsförvant. En dramatisk händelse gör att de kommer ifrån varandra, men för Lazzaro är deras vänskapsband så starkt att han kan resa genom tid och rum för att återförenas med Tancredi.

## Beast (2017)

LÖRDAG DEN 16 FEBRUARI 2019 KL. 15.00

Regissör: Michael Pearce

Land: Storbritannien

Genre: Drama, kriminalitet, mysterium, romantik

Speltid: 1 tim. 47 min.

På ön Jersey bor Moll med sin förtryckande mamma som bara gör henne olycklig. När Moll faller för den mystiske Pascal, inser hon att hon måste bryta sig loss från sin familj. Samtidigt härjar en brutal seriemördare på ön, och misstankarna riktas mot Pascal. Moll gör allt för att försvara sin kärlek, men ett frö av tvivel börjar gro i henne. Vem är han? Och känner hon verkligen sig själv?

## Ramen Shop (2018)

LÖRDAG DEN 2 MARS 2019 KL. 15.00 *Årsmöte direkt efter filmen.*

Regissör: Eric Khoo

Land: Singapore, Japan, Frankrike

Genre: Drama

Speltid: 1 tim. 29 min.

Masato är kock på en ramen-restaurant i Japan. När fadern dör, reser Masato till Singapore för att med hjälp av en efterlämnad anteckningsbok försöka pussla ihop sina föräldrars historia. Till slut lyckas han hitta både morbror och mormor, men han får kämpa hårt både för att vinna deras förtroende och för att hitta det perfekta ramen-receptet.

## En sista semester (2017)

LÖRDAG DEN 16 MARS 2019 KL. 15.00

Regissör: Paolo Virzi

Land: Italien, Frankrike

Genre: Drama, komedi, romantik, äventyr

Speltid: 1 tim. 52 min.

Ella och John är ett rätt omaka gift par som tillbringat många år tillsammans, på sistone med vacklande hälsa. För att liva upp tillvaron rymmer de och ger sig ut på en roadtrip genom USA i sin gamla husbil, med Hemingways forna hem i södra Florida som slutdestination. Det blir en magisk resa där minnen väcks till liv.

### [The Miseducation of Cameron Post \(2018\)](#)

LÖRDAG DEN 30 MARS 2019 KL. 15.00

Regissör: Desiree Akhavan

Land: USA

Genre: Drama, romantik

Speltid: 1 tim. 31 min.

När Cameron Post förlorade båda sina föräldrar i en bilolycka, kände hon både skuld och lättnad över att de nu aldrig skulle få reda på att hon är lesbisk. Några år senare bor den 16-åriga Cameron med sin nyreligiösa moster och är samtidigt tillsammans med skolans snyggaste tjej. När de två blir påkomna, skickas Cameron till God's Promise, ett konverteringsläger där man "botar" tonåringar från deras homosexualitet. I den märkliga miljön finner hon en ny familj bland de andra deltagarna. Cameron accepterar allt eftersom möjligheten till förändring, fram tills en av hennes vänner får ett nervöst sammanbrott. Hon inser då vilken hjärntvätt de utsätts för och vilket stort övergrepp det är att tvingas trycka undan sin sanna identitet.

### [Den tysta revolutionen \(2018\)](#)

LÖRDAG DEN 13 APRIL 2019 KL. 15.00

Regissör: Lars Kraume

Land: Tyskland

Genre: Drama, historia

Speltid: 1 tim. 51 min.

Östberlin 1956. Theo och Kurt tar tåget till Västberlin, officiellt för att besöka morfars grav, men i själva verket för att gå på bio och spana på tjejer. En journalfilm från upproret i Budapest blir ett politiskt uppvaknande för de två, och väl tillbaka i skolan initierar de en tyst minut i solidaritet med det ungerska folkets protest mot sovjetiskt förtryck. Reaktionen låter inte vänta på sig. Eleverna anklagas för att vara kontrarevolutionära och självaste utbildningsministern kallas in för att tvinga fram ett erkännande genom att hota med indragna diplom. Nu sätts de andra i klassen på prov: ska de stå upp tillsammans i solidaritet eller avslöja sina kamrater?

### [And Breathe Normally \(2018\)](#)

LÖRDAG DEN 27 APRIL 2019 KL. 15.00

Regissör: Isold Uggadottir

Land: Island, Sverige, Belgien

Genre: Drama

Speltid: 1 tim. 35 min.

På flygplatsen i Reykjavik möts två kvinnor. Den ena kommer från Guinea-Bissau och mellanlandar med ett falskt pass. Den andra är en ensamstående, hemlös mamma som hoppas att provanställningen i passkontrollen ska ge henne förutsättningar att ta hand om sin son. En film om vänskap, utsatthet och hur ett oöverlagt ord kan förändra människors liv i grunden.